

# ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА

## УМНИКИ И УМНИЦЫ

ПО ПОЭМЕ Н.В. ГОГОЛЯ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»



[ССЫЛКИ](#)

[НАЧАТЬ ИГРУ](#)



# УМНИКИ И УМНИЦЫ

Усадьба

10

20

30

40

50

Интерьер

10

20

30

40

50

Портрет

10

20

30

40

50

Обед

10

20

30

40

50

Сделка

10

20

30

40

50

**ВЫХОД**



# НОМИНАЦИЯ

10

*Дом какого помещика «стоял одиночкой на юру, то есть на возвышении, открытом всем ветрам, каким только вздумается подуть»?*



*Манилова*





**Чей это «замок»?**

**«Каким-то дряхлым инвалидом глядел сей странный замок, длинный, длинный непомерно. Местами был он в один этаж, местами в два... Стены дома ощеливали местами нагую штукатурную решетку... Из окон только два были открыты, прочие были заставлены ставнями или даже забиты досками.»**



**Плюшкина**





# НОМИНАЦИЯ

30

**У кого «по огороду были разбросаны кое-где яблони и другие фруктовые деревья, накрытые сетями для защиты от сорок и воробьев... Для этой же самой причины водружены были несколько чучел на длинных шестах, с растопыренными руками...»?**



*У Коробочки*





# НОМИНАЦИЯ

40

*Кто проживал в «деревянном доме с мезонином, красной крышей и темно-серыми или, лучше, дикими стенами, - доме вроде тех, как у нас строят для военных поселений или немецких колонистов»?*

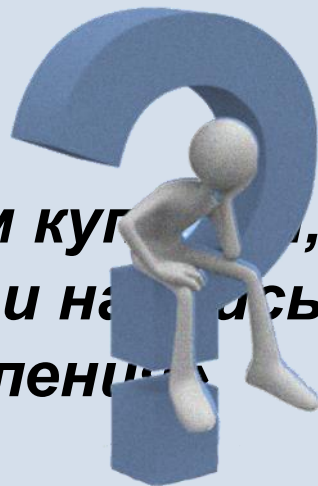


*Собакевич*





## **Как выглядела беседка Манилова?**



**«...с плоским зеленым куполом, деревянными голубыми колоннами и на крыше: «Храм уединенного размышления»»**





# НОМИНАЦИЯ

10

***Чей это господский дом: «...комната была обвешана старенькими полосатыми обоями; картины с какими-то птицами;...за всяким зеркалом заложены были или письмо, или старая колода карт, или чулок»?***



***Коробочки***







# НОМИНАЦИЯ

20

**«Казалось, как будто в доме происходило мытье полов и сюда на время нагромоздили всю мебель. На одном столе стоял даже сломанный стул, и рядом с ним часы с остановившемся маятником...» Кто жил в этом доме?**



**Плюшкин**





# НОМИНАЦИЯ

30

**У какого помещика в кабинете было «... четыре стула, одно кресло, стол, на котором лежала книжка с заложеною закладкою на четырнадцатой странице, которую он (хозяин) читал уже два года»**



— Разнь, душенька, свой ротик, я тебе положу этот кусочек.  
Рисунок А. Азина к поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души». 1892 г.

**У Манилова**





# НОМИНАЦИЯ

40

*В чьем кабинете «...не было заметно следов того, что бывает в кабинетах, то есть книг или бумаги; висели только сабля и два ружья»?*



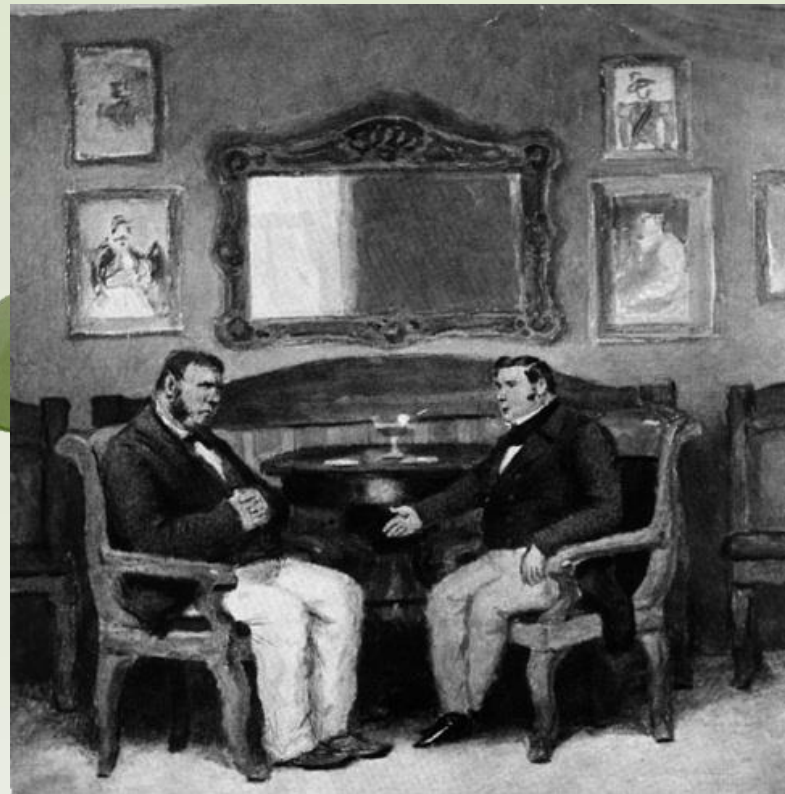
*Ноздрева*





## Кто был изображен на картинах в гостиной у Собакевича?

*«На картинах все были молодцы, все греческие полководцы... Между крепкими греками, неизвестно каким образом и для чего, поместился Багратион... Потом опять следовала героиня греческая Бобелина...»*





# НОМИНАЦИЯ

10

*Над образом какого помещика «натура недолго мудрила, не употребляла никаких мелких инструментов, как то: напильников, буравчиков и прочего, но просто рубила со всего плеча:хватила топором раз – вышел нос,хватила в другой – вышли губы, большим сверлом ковырнула глаза и, не обскобливши, пустила на свет, сказавши: «живет!»*



**Собакевича**





# НОМИНАЦИЯ

20

*Узнайте героя по ключевым словам: «Кусочек яблочка, конфетка, орешек, душенька, ротик, бисерный чехольчик, сигарка, именины сердца, извольте проходить, удостоили посещением, прелюбезнейший, дух наслажденья»*



**Манилов**





# НОМИНАЦИЯ

30

*Кому из героев произведения принадлежат следующие характерные черты: наглость, хвастовство, паразитизм, страсть к скандалам и собачьему племени, бесцеремонность и безалаберность?*



**Ноздреву**





**Какие ярлыки дает Чичиков Коробочке?**



«Ну, баба, кажется, **крепколо**» - подумал про себя Чичиков.

«Эк ее, **дубинноголовая** какая!» - сказал про себя Чичиков, уже начиная выходить из терпения.»







**Почему Чичиков, увидев Плюшкина, никак не мог понять «какого пола была фигура: баба или мужик»?**

*«Платье на ней было совершенно неопределенное, похожее на женский капот, на голове колпак, какой носят деревенские дворовые бабы, только один голос показался ему несколько сиплым для женщины».*





# НОМИНАЦИЯ

10

*У какого помещика «обед не составлял... главного в жизни, блюда не играли большой роли, кое-что и пригорело, кое-что и вовсе не сварилось»?*

**У Ноздрева**





*Чем угощала Коробочка Чичикова?*



***Грибками, пирожками, скородумками, шанишками, блинами, лепешками со всякими припеками, пирогом с яйцами, блинами с маслом***





# НОМИНАЦИЯ

30

**Чем пытался угостить Плюшкин Чичикова?**



***Сухарем из кулича, привезенным дочерью Александрой Степановной и ликерчиком, который еще его покойница жена делала***





# НОМИНАЦИЯ

40

*«Вы ничего не кушаете, вы очень мало взяли».  
Кто обращался к Чичикову с такими словами?*



**Жена Манилова**





# НОМИНАЦИЯ

50

**Из чего состоял обед у Собакевича?**

*Щей, к которым подавалась няня (блюдо состоит из бараньего желудка, начиненного гречневой кашей, мозгом и ножками), ватрушек, из которых каждая была гораздо больше тарелки, индюка, ростом с теленка, набитым всяким добром: яйцами, рисом, печенками и нивесть чем...*

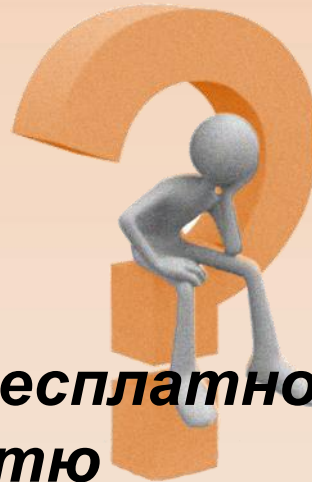




# НОМИНАЦИЯ

10

*По какой цене Чичиков купил «мертвые души» у Манилова?*



***Манилов отдал их бесплатно, желая угодить своему гостю***





**По какой цене купил Чичиков «мертвые души» у Ноздрева?**



**Сделка не состоялась**

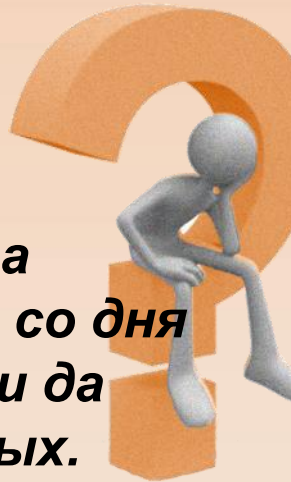






**Сколько мертвых душ купил Чичиков у Плюшкина?**

**У Плюшкина было «до ста двадцати» мертвых душ со дня подачи последней ревизии да «десятков до семи» беглых.**





# НОМИНАЦИЯ

40

**Для чего приехала в город Коробочка?**



**«...узнать, почему ходят мертвые души и уж не промахнулась ли она»**

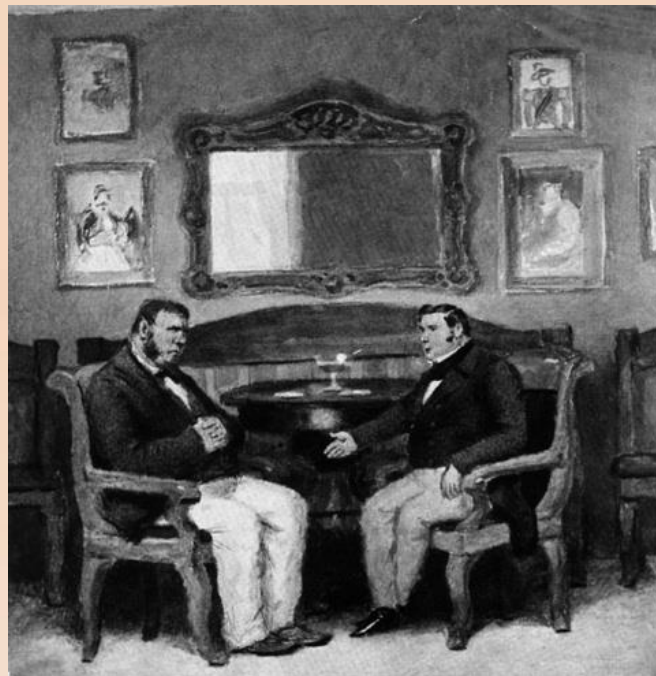




# НОМИНАЦИЯ

50

*Кто, совершая сделку, надул Чичикова и как он это сделал?*



*Собакевич к имени Елизаветы Воробей приписал букву Ъ (Елизаветъ)*

